

PROGRAMME DE LA SOIRÉE



*Meurtre  
sur le Nil*



THÉÂTRE DE GRAND-PRÉ

## Qui sommes-nous?

Troupe de théâtre bien implantée dans la région du Haut-Richelieu depuis 50 ans, le Théâtre de Grand-Pré (TGP) s'est donné comme mission de promouvoir le théâtre sur la scène locale en offrant des pièces de qualité ainsi que diverses formations en art dramatique. Grâce à la collaboration de plusieurs personnes qui croient en la culture et son pouvoir effervescent, créatif et rassembleur, nous pouvons continuer à faire rayonner le théâtre année après année.

Merci!

## Mot du directeur artistique

**Patrick Ménard**

Le Théâtre de Grand-Pré vous présente sa 52<sup>e</sup> saison. Vivez l'émotion! Joignez-vous au spectacle! Dans notre petite salle sympathique et chaleureuse, assister à une de nos représentations, c'est comme si vous étiez sur scène avec nous. La joie et la passion que les artisans de notre troupe vous offrent, dans le but de vous assurer un spectacle de qualité, vous donneront l'impression d'être le personnage manquant de l'histoire qui se déroule devant vous.



Cette année encore, nous avons cinq belles productions diversifiées à vous offrir. Un drame, une comédie absurde, un thriller policier et deux comédies dramatiques.

J'en suis maintenant à ma 34<sup>e</sup> saison au Théâtre de Grand-Pré et je crois qu'il est temps pour moi de laisser la relève prendre plus de place. Je vous annonce donc que j'en suis à ma dernière saison à titre de directeur artistique du TGP. Je suis fier de notre évolution depuis mon arrivée à ce poste et j'en souhaite tout autant à la personne qui me succèdera. Ne vous inquiétez pas, je ne quitte pas la troupe. Je conserverai toutes mes autres tâches!

Ce théâtre qui me tient à coeur multiplie les talents, continue de s'épanouir et offre toujours un intéressant programme scolaire ainsi que divers ateliers pour jeunes et adultes. Il est administré par des bénévoles dévoués et passionnés, qui se consacrent corps et âme pour vous préparer des saisons théâtrales mémorables. Du temps, des heures précieuses non comptées, tout cela pour que vous puissiez passer de bons moments avec nous. La relève est bien établie et fin prête. Il ne vous reste qu'à venir vivre l'émotion de nos spectacles!

Bonne saison à vous, chers spectateurs!

Totalement vôtre,

*Patrick Ménard*

## Synopsis

## Meurtre sur le Nil

Texte d'Agatha Christie

Traduction de Sylvie Perez et Gérard Sibleyras

Le bateau à vapeur *Le Lotus* sillonne les eaux du Nil transportant un groupe de touristes qui viennent de se rencontrer. La tranquillité de la croisière est soudainement interrompue par le meurtre d'un passager. Un climat de panique et de confusion s'empare de tous. Hercule Poirot entreprend alors une enquête minutieuse qui le mènera jusqu'au véritable assassin.

## À propos de l'auteur



Agatha Christie est une autrice britannique mondialement célèbre, surnommée la « Reine du crime ». Elle est l'auteur de plus de 80 romans, nouvelles et pièces de théâtre, dont les célèbres *Dix petits nègres* et *Le meurtre de Roger Ackroyd*. *Meurtre sur le Nil*, adaptée de son propre roman, met en scène tout son art du suspense et du mystère.

## Nos partenaires



# Mot des metteurs en scène

## Julie St-Hilaire et Frédéric Beaudin

Un couple composé de deux metteurs en scène implique inévitablement qu'à chaque projet, un des deux apporte son aide à l'autre, soit en demandant des idées, soit en donnant ses impressions. Nous avons des points de vues différents et complémentaires à la fois. Ce qui fait qu'au final les résultats n'en sont que bonifiés.

Par contre, c'est beaucoup de travail lorsque jumelé à la vie de famille et toutes les autres obligations extérieures. Comparativement à l'an dernier où nous avons fait partie de quatre des cinq productions, cette saison nous voulions nous alléger la tâche. Comme nous aimons tous les deux jouer, faire de la mise en scène et surtout travailler ensemble, nous avons donc pris la décision de faire une co-mise en scène. Évidemment, nous avons dû nous adapter et essayer de bien comprendre la façon de travailler de l'autre, mais nous nous sommes bien ajustés en cours de route.



Nous avons envie d'explorer un nouveau style, étant donné que nous avons surtout touché à la comédie auparavant. Après quelques lectures plus ou moins intéressantes, nous avons finalement arrêté notre choix sur une pièce d'Agatha Christie. Et c'est là qu'étrangement les embûches ont commencé...

Quelques temps après avoir fait la sélection de notre distribution, les droits de notre premier choix de pièce nous ont été refusés. Nous avons dû faire une deuxième sélection rapidement, tout en conservant nos comédiens. Par la suite, les virus, les maladies, les accidents sont venus nous jouer de vilains tours. Françoise Duménil et Daniel Langlois n'ont eu d'autres choix que de penser à leur santé et de se retirer du projet, même si ça leur brisait le cœur. Nous tenons à remercier Chantal et Marcel d'avoir pris la relève, malgré le peu de temps restant avant la première. Et surtout, nous sommes extrêmement reconnaissants envers le reste de l'équipe, qui a continué de trimer dur et qui a su garder confiance malgré tout.

Un merci spécial à Patrick Ménard, qui nous a fabriqué les décors que nous avons en tête, comme il sait si bien le faire.

Finalement, nous sommes arrivés à bon port, fins prêts pour ce voyage sur le Nil qui lui aussi, sera tumultueux.

Bon spectacle !

# Nos partenaires

**BLOC**  
Québécois

**CHRISTINE Normandin**

Députée de Saint-Jean  
à la Chambre des communes

Leader parlementaire  
du Bloc Québécois

450 357-9100  
www.christinenormandin.quebec

**LOUIS LEMIEUX**

ASSEMBLÉE NATIONALE  
DU QUÉBEC

*Saint-Jean*

**Summum H<sub>2</sub>O**

Le Relais d'eau Pure  
St-Jean Inc.

Libre service d'eau  
Refroidisseurs d'eau  
Service de livraison

450-359-1494

510, boul. d'Iberville, J2K 3Y9  
950, boul. du Séminaire N  
819, rue St-Jacques

info@relais-eau-pure.ca

**Domaine Berthiaume**

**Carl Berthiaume**  
Propriétaire Brasseur

514-715-1118

carlberthiaume@domaineberthiaume.com

**Domaine Berthiaume**  
562 chemin petit-bernier,  
St-Jean-sur-Richelieu, QC  
J3B 6Y8

www.domaineberthiaume.com



## Distribution

*De gauche à droite, à l'avant*

Chantal De La Durantaye (*Mlle Ffoliot-ffoulkes*), Mégane Deslandes (*Kate Mostyn*), Jonathan Gaudreau (*Simon Mostyn*), Julie St-Hilaire (*Jacqueline De Séverac et co-metteuse en scène*), Anick Gendron (*Dre Bessner*)

*De gauche à droite, à l'arrière*

Sarah Tessier (*Christina Grant*), Marcel Fortin (*William Smith*), Simone Asselin (*Louise*), Robert Boivin (*Hercule Poirot*), Jocelyn Vincent (*Steward*), André St-Hilaire (*Capitaine McNaught*), Isabelle Dubé (*Vendeuse et Steward*), Frédéric Beaudin (*Co-metteur en scène*)

# Les comédiennes et comédiens



## Simone Asselin

Simone a fait partie des élèves de la Concentration théâtre des Concentrations sportives et artistiques du CSS des Hautes-Rivières. Elle est arrivée au milieu de sa deuxième année du secondaire et y est restée jusqu'à sa cinquième année. Elle a aussi donné des ateliers de théâtre au enfants pour le TGP. Sans compter les productions dans lesquelles elle a participé en tant qu'élève, Simone en est à son premier rôle pour le Théâtre de Grand-Pré.

## Robert Boivin

Robert en est à sa septième production avec le Théâtre de Grand-Pré depuis la saison 2016-2017. Il a joué dans *La mémoire de l'eau*, *Florence*, *Une mort accidentelle*, *Bonne retraite Jocelyne*, *Sauver des vies* et *Tu te souviendras de moi*. Il est membre du C.A. en tant que Vice-Président et trésorier.



## Chantal De La Durantaye

Le tout premier rôle de Chantal remonte à 1979 dans *L'Auberge des morts subites*, avant de faire la mise en scène de la pièce *Pourquoi les p'tits cochons ont-ils la queue en tire-bouchon ?* en 1986. Elle a foulé les planches du TGP à nouveau en 1991 dans *Le club des vieilles sacoches* pour ne revenir qu'en 2013 dans *Hommage au 40'*. Depuis 2015, elle a joué pratiquement à tous les ans, notamment dans *Le commissaire Badouz*, *La mémoire de l'eau*, *Pop-Corn* et *Sauver des vies*.

## Mégane Deslandes

Recrutée suite à son passage aux ateliers pour adultes à l'hiver 2024, Mégane en est à sa deuxième présence sur la scène du TGP. La saison dernière, elle a fait partie de la production de *La Cantatrice chauve*.

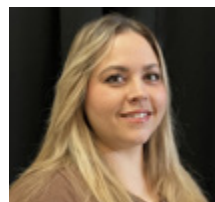


## Isabelle Dubé

Isabelle en est à son troisième rôle avec le TGP. Elle a joué dans les pièces *Les femmes de Dieu* en 2023 et *L'homme du bureau* en 2025.

## Marcel Fortin

Depuis 2011, Marcel a fait partie de 16 productions. C'est dans *Vertige des auteurs* qu'il a eu son premier rôle avec le TGP. Il a notamment joué dans *Cinq fois je t'aime*, *Fausse rumeurs*, *Les faux brillants*, *Sexe et jalousie*, *Femmes en mémoire* et *Le combat des chefs*. Il a aussi réalisé la mise en scène, en lecture interprétée, de la pièce *Adultères*, en 2019.



## Anick Gendron

Suite à trois participations aux ateliers pour les adultes du TGP et quelques prestations avec le Théâtre du Loup-Garou, Anick en est à sa première production avec nous.

## Jonathan Gaudreau

Jonathan s'est fait remarquer dans le cours aux adultes de la session d'hiver 2022. Il a joué dans les pièces *Du vent dans les branches de sassafras*, *La vieille demoiselle*, *Sauver des vies* et *Sans toit ni loi*.



## André St-Hilaire

Ayant participé à la production de *Lit à temps partagé* suite à son passage aux ateliers pour adultes, André en est maintenant à sa quatrième prestation pour le Théâtre de Grand-Pré. Il a aussi fait partie des productions de *Séduction 101* et *L'homme du bureau*.



## Julie St-Hilaire

Julie est montée pour la première fois sur nos planches lors de la saison 2015-2016, dans la pièce *Le commissaire Badouz*. Elle a aussi notamment joué dans *Florence*, *Les Palmes de monsieur Schutz*, *Sauce brune*, *Du vent dans les branches de sassafras* et *La Cantatrice chauve*. Elle est membre du C.A. et est en charge de la Concentration sportive et artistique (théâtre) du CSSDHR. À compter de la prochaine saison, elle sera la nouvelle directrice artistique du TGP.



## Sarah Tessier

Sarah en est à sa quatrième présence sur les planches du TGP. Elle a participé aux productions de *Double jeu*, *Drumer Club* et *Le tour du monde en 80 jours*.



## Jocelyn Vincent

Jocelyn en est à sa cinquième production avec nous. Il a fait partie des distributions de *Une heure de tranquillité*, *Lit à temps partagé*, *Le combat des chefs* et *Le tour du monde en 80 jours*.



**DÉGUISEMENTS PLUS**  
Location de costumes, perruques, masques, accessoires

- \*Party costumé
- \*Halloween
- \*Noël et autres fêtes
- \*Meurtre et mystère
- \*Fêtes d'enfants
- \*Vente de maquillage
- \*Théâtre/Cinéma

1159, rue du Pont  
Marieville, QC  
J3M 1G9

deguisementsplus@gmail.com  
450-379-9233

f Déguisements Plus



**Frédéric Beaudin**  
Masso-Kinésithérapeute

gorendezvous.com/centreholos  
masso.fbeaudin@gmail.com  
450 272-5388

Centre de  
**Santé globale**  
Holos

485, rue Saint-Jacques, suite 1  
Saint-Jean-sur-Richelieu, J3B 2M1



## Billy le boiteux

Texte de Martin McDonagh  
Traduction d'Alain Boisvert

**5-6, 12-13, 19-20 juin 2026**



En 1934, sur la petite île d'Inishmaan, au large de l'Irlande, minuscule communauté aux habitants très pittoresques, vit Billy, un jeune handicapé rêveur, constamment victime d'insultes et de moqueries. Lorsqu'il apprend qu'un réalisateur de Hollywood vient tourner un film sur l'île voisine, il va tout faire pour saisir cette chance et enfin fuir sa vie triste et monotone.

N'oubliez pas de nous montrer votre appréciation en votant à la sortie pour le nombre de masques que vous décernez à notre pièce!

👉👉👉👉 = Excellent

👉👉👉 = Super

👉👉 = Très bon

👉 = Bon



484, chemin du Grand-Pré  
Saint-Jean-sur-Richelieu (Québec)  
J2Y 1C9  
450 358-4978

[theatredegrandpre.ca](http://theatredegrandpre.ca)  
[theatredegrandpre@gmail.com](mailto:theatredegrandpre@gmail.com)  
[facebook.com/theatredegrandpre](https://www.facebook.com/theatredegrandpre)

